


AUSBILDUNG · DEIN PLATZ HINTER DER BÜHNE

Fachkraft Veranstaltungstechnik

Das Licht geht an, der Sound setzt ein, und alle sind begeistert? Mit der Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik bist du die Person, die das möglich macht. Du baust Licht- und Tonanlagen, Videowände und Bühnen auf. Während der Show steuerst du die Technik. Du arbeitest bei Konzerten, Theateraufführungen, Messen und Kongressen. Dafür brauchst du technisches Verständnis, Kreativität und starke Nerven, wenn es live wird. Hier erfährst du, was du als Fachkraft für Veranstaltungstechnik machst, wie die Ausbildung abläuft, was du mitbringen solltest und welche Wege dir danach offenstehen.


3 Jahre

Dauer


**dual,
Gastronomie,
Hotel, Tourismus**
Ausbildung

970 € bis 1.368 €

1. Jahr


keine Vorgabe

Schulabschluss


B2

Deutsch empfohlen

PASST DAS ZU MIR?
Mit welchem Abschluss starten andere?

So verteilen sich zuletzt die neuen Azubis.

Erster Schulabschluss (ESA)		7 %
Mittlerer Schulabschluss (MSA)		36 %
Abitur / Fachabitur		55 %

Wie gut muss mein Deutsch sein?
B2

Damit kommst du gut durch Berufsschule und Prüfung.

DER BERUF IM WANDEL DER ZEIT
Wie hieß der Beruf früher?

Du hörst im Betrieb noch einen älteren Namen? Diese Bezeichnungen gab es früher für den Beruf.

- 2002 bis 2016: Fachkraft für Veranstaltungstechnik (mit Schwerpunkten)

Im Alltag sagt man auch: Veranstaltungstechniker/in

Berufsamen seit Gründung der Bundesrepublik 1949.

Was macht eine Fachkraft für Veranstaltungstechnik?

Du baust technische Anlagen auf, bedienst sie und sorgst für Sicherheit. Du bist Lichttechniker/in, Tontechniker/in und Bühnenbauer/in in einer Person. Das sind deine wichtigsten Aufgaben:

Welche Aufgaben hast du im Arbeitsalltag?

Planen

Du liest technische Zeichnungen. Du besprichst mit Regisseur/innen, Künstler/innen und Kund/innen, was sie brauchen, und entwickelst Lösungen für Licht, Ton, Video und Bühne.

Live steuern

Du mischst den Ton, setzt das Licht, spielst Videos ein und bedienst Vorhänge oder Hebebühnen. Wenn etwas Unerwartetes passiert, reagierst du schnell.

Sicherheit und Brandschutz

Du sorgst für freie Fluchtwege und schützt Darsteller/innen und Publikum.

Ansprechpartner/in sein

Bei technischen Fragen wenden sich Künstler/innen und Veranstalter/innen an dich.

Aufbauen

Du montierst Licht- und Tonanlagen, Mikrofone, Lautsprecher, Leinwände, Projektoren, Traversen und Bühnenelemente. Du verlegst Kabel und sorgst für die Stromversorgung.

Warten

Du prüfst Geräte, behebst kleinere Störungen und hältst die Technik einsatzbereit.

Transport

Du verpackst die Technik, bringst sie sicher zum Veranstaltungsort und lagerst sie danach richtig ein.

Wo arbeitest du als Fachkraft für Veranstaltungstechnik?

Dein Arbeitsplatz ist so bunt wie die Veranstaltungen selbst. Du arbeitest in Konzerthallen, Theatern, Messehallen und Kongresszentren. Du bist bei Film- und Fernsehproduktionen dabei oder bei Open-Air-Veranstaltungen unter freiem Himmel.

Meist arbeitest du im Team. Veranstaltungen finden oft abends, am Wochenende oder an Feiertagen statt. Dann bist du im Einsatz, während andere feiern.

Wie läuft die Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik ab?

Wie lange dauert die Ausbildung?

Was lernst du in Betrieb und Berufsschule?

Die Ausbildung dauert in der Regel 3 Jahre und ist dual. Dein Ausbildungsbetrieb kann ein Veranstaltungsdienstleister, ein Theater, ein Messe- oder Kongresszentrum oder eine Produktionsfirma sein. Dort lernst du die Gewerke Licht, Ton, Video und Bühne kennen. In der Berufsschule geht es um Elektrotechnik, Akustik, Optik, Mechanik, Sicherheitstechnik und Planung.

Das lernst du unter anderem:

Elektrotechnik

Stromkreise, elektrische Anlagen, Sicherheitsschaltungen und Leistungsberechnung

Tontechnik

Mikrofone, Lautsprecher, Mischpulte und die Beschallung von Räumen und Open-Air-Flächen

Video- und Medientechnik

Projektoren, LED-Wände, Kameras und Videosteuerung

Kalkulation und Planung

Materiallisten, Budgets und technische Abläufe

Kommunikation

Umgang mit Kund/innen, Künstler/innen und Kolleg/innen

Lichttechnik

Scheinwerfer, Lichtpulte, Farbenlehre und Lichtstimmungen

Bühne und Rigging

Bühnenaufbau, Traversen, Hebezeuge und Statik

Sicherheit und Brandschutz

Arbeitssicherheit und Notfallmaßnahmen bei Veranstaltungen

Recht

Vorschriften der Branche, zum Beispiel die Versammlungsstättenverordnung

Welche Voraussetzungen brauchst du als Fachkraft Veranstaltungstechnik?

Was solltest du mitbringen?

- einen mittleren Schulabschluss oder Abitur
- technisches Verständnis und handwerkliches Geschick
- Interesse an Physik, vor allem Elektrizität, Akustik und Optik
- Kreativität und einen Sinn für Ästhetik
- schnelle Auffassungsgabe und Freude am Lösen von Problemen
- Teamfähigkeit und Kommunikationsstärke
- körperliche Fitness für Heben, Tragen und Arbeiten in der Höhe
- Schwindelfreiheit
- Flexibilität bei den Arbeitszeiten
- Verantwortungsbewusstsein für Sicherheit und teures Equipment

Was verdienst du in der Ausbildung?

Wie viel verdienst du in jedem Ausbildungsjahr?

AUSBILDUNGSJAHR	PRO MONAT (BRUTTO)
1. Ausbildungsjahr	970 € bis 1.368 €
2. Ausbildungsjahr	1.010 € bis 1.418 €
3. Ausbildungsjahr	1.100 € bis 1.464 €

Je nach Bundesland, Branche und Tarif unterschiedlich.

Passt die Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik zu dir?

Du liebst Events und willst wissen, wie die Technik dahinter funktioniert? Dann solltest du dir diesen Beruf genauer anschauen. Das spricht für die Ausbildung:

Events und Technik

Du bist bei Konzerten, Theateraufführungen und Konferenzen mittendrin.

Teamarbeit

Du arbeitest mit Techniker/innen, Künstler/innen und Eventmanager/innen und baust dir ein Netzwerk auf.

Kreativität

Du gestaltest mit Licht und Ton Erlebnisse für das Publikum.

Vielseitigkeit

Du lernst Geräte bedienen, Abläufe planen und Bühnen auf- und abbauen.



Welche Hobbys passen zur Ausbildung als Fachkraft Veranstaltungstechnik?

Was du als Fachkraft Veranstaltungstechnik jeden Tag machst, kennst du vielleicht schon aus deiner Freizeit. Wer in der Technik-AG das Licht für die Schulaufführung programmiert, für die Band Kabel verlegt und den Sound abmischt oder bei Partys als DJ auflegt, zeigt Betrieben Technikbegeisterung und Kreativität. Wer beim Stadtfest Bühnen mit aufbaut oder in der Kletterhalle trainiert, beweist Teamgeist und Schwindelfreiheit. Wenn dich Kamera und Schnitt reizen, schau dir **Mediengestalter/in Bild und Ton** an. Für die Planung ganzer Events passt **Veranstaltungskaufmann/frau**.

AUS DIESEM BERUFSPROFIL ABGELEITET

Passt gut, wenn du gern ...

- ✓ in der Technik-AG Licht und Ton für Aufführungen steuerst **Technikverständnis**
- ✓ für Schulpartys auflegst und Musik mischst **Kreativität**
- ✓ in einer Band spielst oder sie technisch betreust **Teamgeist**
- ✓ beim Stadtfest Bühnen und Zelte mit aufbaust **Belastbarkeit**
- ✓ in der Kletterhalle an steilen Wänden trainierst **Schwindelfreiheit**

Im Kästchen: Das lesen Ausbildungsbetriebe daraus, wenn das Hobby in deiner Bewerbung steht.

Wo findest du Ausbildungsbetriebe in deiner Nähe?

WIE HÄUFIG?

rund 110

Betriebe bilden aus

Platz 125 von 340 Berufen.

PLAN B IM SELBEN BETRIEB

Fast jeder 3. Betrieb

bildet auch Veranstaltungskaufmann/frau aus.

Fast jeder 5. bildet auch Kaufmann/frau
Büromanagement aus.

WO?

Nordrhein-Westfalen		30
Baden-Württemberg		10
Bayern		10

Die meisten Betriebe: Berlin, Hamburg, Köln

UM DIE ECKE

Wer bildet bei dir aus?



Scannen und Ausbildungsbetriebe in deiner Nähe finden.

Welche Karriere ist nach der Ausbildung möglich?

Events und Produktionen spielen in unserer Gesellschaft eine große Rolle. Neue Technik bringt die Branche ständig weiter. Hier kannst du arbeiten:

- in Theatern und Opernhäusern
- in Konzert- und Eventhallen
- in Messe- und Kongresszentren
- bei Veranstaltungsdienstleistern und Technikvermietern
- bei Film- und Fernsehproduktionen
- bei Kulturämtern und städtischen Veranstaltern

- selbstständig: als Freelancer/in für verschiedene Projekte

Welche Weiterbildungen gibt es?

So kannst du dich weiterentwickeln:

Meister/in für Veranstaltungstechnik

zum Beispiel mit Schwerpunkt Bühne/Studio oder Beleuchtung, für Leitungsaufgaben und die Ausbildung von Nachwuchs

Spezialisierung

zum Beispiel als Lichtdesigner/in, Videospezialist/in oder im Rigging, oder auf Open-Air-Konzerte, Theater oder Messen

Ausbilder/in

Du gibst dein Wissen an den Nachwuchs weiter.

Studium

Mit Hochschulzugangsberechtigung zum Beispiel Veranstaltungsmanagement, Theatertechnik, Medientechnik oder Toningenieurwesen

Techniker/in

etwa in Tontechnik, Beleuchtungstechnik oder Medientechnik

Projektmanager/in

Mit Erfahrung koordinierst du große Veranstaltungen.

Geprüfte/r Fachwirt/in für Veranstaltung

für leitende und kaufmännische Aufgaben

KURZ GESAGT

Fazit: Du machst die Show möglich

Als Fachkraft für Veranstaltungstechnik sorgst du hinter den Kulissen für Licht, Ton, Video und Bühne. Du arbeitest im Team und bist live dabei, wenn es darauf ankommt. Die Ausbildung dauert in der Regel 3 Jahre und ist dual. Danach kannst du dich spezialisieren, Meister/in werden oder studieren.

Bereit für die Bühne? Finde auf dein-ausbildungsplatz.de einen Ausbildungsbetrieb in deiner Nähe.

Mehr Ausbildungsberufe aus diesem Bereich findest du unter Gastronomie, Hotel, Tourismus.



Heiko Wohlgemuth

Gründer von karrieremag.de

„Kein Ausbildungsplatz in Deutschland soll unbesetzt bleiben.“



Betriebe in deiner Nähe

Ausbildungsbetriebe direkt um die Ecke finden.

dein-ausbildungsplatz.de



Das ganze Profil online

Mit verwandten Berufen und Bewerbungstipps.

karrieremag.de

Stand: 12.10.2026 · Quellen: dein-ausbildungsplatz.de, BERUFENET der Bundesagentur für Arbeit, Tarifinformationen von Bund und Ländern (u. a. BMAS, WSI-Tarifarchiv). Inhalte: karrieremag.de