

AUSBILDUNG · HANDWERK, DAS MAN HÖRT

Klavier- und Cembalobauer/in

Musik begeistert dich und du arbeitest gern mit den Händen? Dann ist die Ausbildung zum/zur Klavier- und Cembalobauer/in vielleicht genau dein Ding. Du baust, wartest, stimmst und reparierst Klaviere, Flügel und Cembali. Du sorgst dafür, dass diese Instrumente ihren besonderen Klang entfalten. Dafür brauchst du handwerkliches Geschick, Fingerspitzengefühl, Genauigkeit und ein gutes Gehör. Hier erfährst du, was du als Klavier- und Cembalobauer/in machst, wie die Ausbildung abläuft, was du mitbringen solltest und welche Wege dir danach offenstehen.

3,5 Jahre
Dauer

dual, Kunsthandwerk, Schmuck & Instrumente
Ausbildung

724 € bis 1.176 €
1. Jahr

keine Vorgabe
Schulabschluss

B2
Deutsch empfohlen

PASST DAS ZU MIR?

Wie gut muss mein Deutsch sein?

B2

Damit kommst du gut durch Berufsschule und Prüfung.

DER BERUF IM WANDEL DER ZEIT

Wie hieß der Beruf früher?

Du hörst im Betrieb noch einen älteren Namen? Gemeint ist meist dieser Beruf. Der Name hat sich mehrmals geändert. Seit 1965 heißt er so wie heute.

ab 1949 bis 1953	1953 bis 1965	seit 1965
~~Klavier- und Cembalobauer/in~~	~~Klavier- und Harmoniumbauer/in~~	**Klavier- und Cembalobauer/in**

In der DDR hieß der Beruf: Klavierfacharbeiter/in

Berufsnamen seit Gründung der Bundesrepublik 1949. Die DDR-Berufe gingen mit der Wiedervereinigung 1990 in den heutigen Ausbildungsberufen auf.

Was macht ein/e Klavier- und Cembalobauer/in?

Du arbeitest mit feinen Hölzern und präziser Mechanik. Jedes Detail zählt für den Klang. Du bist Handwerker/in, Techniker/in und Musiker/in in einer Person. Das sind deine wichtigsten Aufgaben:

Welche Aufgaben hast du im Arbeitsalltag?

Bauen
Du stellst Bauteile her, zum Beispiel Resonanzboden, Gehäuse, Klaviatur, Hammerköpfe und Mechanik. Du wählst Hölzer aus, sägst, hobelst, leimst und fügst alles millimetergenau zusammen.

Reparieren und Restaurieren
Du tauschst Saiten, reparierst Mechanik und Gehäuse und restaurierst alte Instrumente mit viel Sorgfalt.

Oberflächen
Du polierst, lackierst oder wachst das Gehäuse.

Transport und Aufstellung
Du hilfst beim sicheren Transport und stellst Instrumente bei Kund/innen oder in Konzertsälen auf.

Stimmen und Intonieren
Du stimmst die Saiten und bearbeitest die Hammerköpfe, bis Klang und Lautstärke stimmen. Dafür brauchst du ein sehr gutes Gehör.

Mechanik regulieren
Du stellst Hämmer, Dämpfer und Tasten so ein, dass sich das Instrument gleichmäßig spielen lässt.

Beratung
Du berätst Kund/innen zu Pflege, Wartung, Stimmung und Kauf eines Instruments.

Wo arbeitest du als Klavier- und Cembalobauer/in?

Du arbeitest meist in kleineren Werkstätten für Klavier- und Cembalobau oder in Musikgeschäften mit eigener Werkstatt. Du kannst auch im Kundendienst für Konzerthäuser oder Musiker/innen tätig sein. Du sorgst dafür, dass Tasteninstrumente gut funktionieren und schön klingen.

Wie läuft die Ausbildung zum/zur Klavier- und Cembalobauer/in ab?

Wie lange dauert die Ausbildung?

Was lernst du in Betrieb und Berufsschule?

Die Ausbildung ist ein anerkannter dualer Ausbildungsberuf und dauert in der Regel 3,5 Jahre. Im Betrieb lernst du direkt am Instrument. In der Berufsschule geht es um Akustik, Mechanik, Holzbearbeitung und Musiktheorie.

Das lernst du unter anderem:

Werkstoffkunde
Hölzer, Metalle und Filze und wie du sie bearbeitest

Stimmen und Intonation
verschiedene Techniken für den richtigen Klang

Zeichnungen und Konstruktion
technische Zeichnungen lesen und den Aufbau verstehen

Musikkunde
Grundlagen der Musiktheorie

Akustik und Mechanik
wie Klang entsteht und wie die Klaviermechanik funktioniert

Reparatur und Restaurierung
auch bei historischen Instrumenten

Oberflächen
Schleifen, Polieren, Lackieren und Wachsen

Arbeitssicherheit
sicherer Umgang mit Werkzeugen, Maschinen und Gefahrstoffen

Welche Voraussetzungen brauchst du als Klavier- und Cembalobauer/in?

Was solltest du mitbringen?

- einen mittleren Schulabschluss oder Abitur
- handwerkliches Geschick und Fingerspitzengefühl

- ein sehr gutes Gehör und Liebe zur Musik
- Geduld und Genauigkeit
- räumliches Vorstellungsvermögen
- eine sorgfältige Arbeitsweise
- Interesse an Mathe, Physik und Musik
- körperliche Belastbarkeit, zum Beispiel beim Transport

Was verdienst du in der Ausbildung?

Wie viel verdienst du in jedem Ausbildungsjahr?

AUSBILDUNGSJAHR	PRO MONAT (BRUTTO)
1. Ausbildungsjahr	**724 € bis 1.176 €**
2. Ausbildungsjahr	**854 € bis 1.232 €**
3. Ausbildungsjahr	**1.000 € bis 1.326 €**
4. Ausbildungsjahr	**1.170 € bis 1.372 €**

Je nach Bundesland, Branche und Tarif unterschiedlich.

Passt die Ausbildung zum/zur Klavier- und Cembalobauer/in zu dir?

Du liebst Musik und hast ein gutes technisches Verständnis? Dann solltest du dir diesen Beruf genauer anschauen. Das spricht für die Ausbildung:

Musik und Handwerk
Du baust, reparierst und restaurierst Klaviere und Cembali.

Liebe zum Detail
Präzision entscheidet über den Klang.

Anspruchsvolle Technik
Du lernst viel über Mechanik, Akustik und Material.

Beitrag zur Musikkultur
Dank dir klingen Instrumente in Wohnzimmern, Schulen und Konzertsälen.

VOM HOBBY ZUM BERUF

Welche Hobbys passen zur Ausbildung als Klavier- und Cembalobauer/in?

Was du als Klavier- und Cembalobauer/in jeden Tag machst, kennst du vielleicht schon aus deiner Freizeit. Wer Klavier spielt, im Schulorchester hört, wenn etwas schief klingt, und zu Hause gern mit Holz bastelt, zeigt Werkstätten ein feines Gehör und Fingerspitzengefühl. Wer beim Aufbau der Schulbühne mit anpackt, beweist Kraft und Teamgeist. Wenn dich große Instrumente in Kirchen reizen, schau dir **Orgelbauer/in** an. Für Gitarren und Harfen passt **Zupfinstrumentenmacher/in**.

AUS DIESEM BERUFSPROFIL ABGELEITET

Passt gut, wenn du gern …

- ✓ Klavier oder Keyboard spielst — Musikalität
- ✓ im Schulorchester oder Chor mitspielst — Teamgeist
- ✓ mit Holz bastelst und feine Teile schleifst — Fingerspitzengefühl
- ✓ alte Dinge reparierst und wieder schön machst — Geduld
- ✓ beim Aufbau der Schulbühne mit anpackst — Belastbarkeit

Im Kästchen: Das lesen Ausbildungsbetriebe daraus, wenn das Hobby in deiner Bewerbung steht.

Wo findest du Ausbildungsbetriebe in deiner Nähe?

WIE HÄUFIG?

3
Betriebe bilden aus

Platz 305 von 340 Berufen.

WO?

Bayern	1
Berlin	1
Niedersachsen	1

Die meisten Betriebe: Braunschweig, Landkreis Schwandorf, Berlin

UM DIE ECKE

Wer bildet bei dir aus?

Scannen und Ausbildungsbetriebe in deiner Nähe finden.

Welche Karriere ist nach der Ausbildung möglich?

Klavier- und Cembalobau ist ein Nischenhandwerk. Die Instrumente brauchen aber regelmäßig Wartung und Pflege. Deshalb ist dein Können gefragt. Hier kannst du arbeiten:

- in Werkstätten für Klavier- und Cembalobau
- in Musikgeschäften mit eigener Werkstatt
- als Stimmer/in und Techniker/in in Konzerthäusern, Opern oder bei Rundfunkanstalten
- in der Restaurierung historischer Instrumente
- im Kundendienst für Musiker/innen, Schulen und Musikschulen

- selbstständig: mit eigener Werkstatt

Welche Weiterbildungen gibt es?

So kannst du dich weiterentwickeln:

Klavier- und Cembalobauermeister/in
Du übernimmst Führung, bildest Nachwuchs aus und kannst einen eigenen Betrieb gründen.

Betriebswirt/in HWK
für die Führung eines eigenen Unternehmens

Studium
mit Hochschulzugangsberechtigung zum Beispiel Akustik, Musikinstrumentenbau, Restaurierung oder Musikwissenschaften

Restaurator/in im Handwerk
für alte und historische Tasteninstrumente

Spezialisierung
zum Beispiel auf Flügel, historische Bauweisen, Stimmen und Intonation oder Digitalpianos

KURZ GESAGT

Fazit: Handwerkskunst für schönen Klang

Als Klavier- und Cembalobauer/in verbindest du Liebe zur Musik mit handwerklichem Geschick und technischem Verständnis. Die Ausbildung dauert in der Regel 3,5 Jahre und ist dual. Danach kannst du Meister/in werden, dich spezialisieren oder eine eigene Werkstatt führen.

Lust bekommen? Finde auf dein-ausbildungsplatz.de einen Ausbildungsbetrieb in deiner Nähe.

Mehr Ausbildungsberufe aus diesem Bereich findest du unter Kunsthandwerk, Schmuck und Instrumente.



Heiko Wohlgemuth
Gründer von karrieremag.de
„Kein Ausbildungsplatz in Deutschland soll unbesetzt bleiben."

Betriebe in deiner Nähe
Ausbildungsbetriebe direkt um die Ecke finden.
dein-ausbildungsplatz.de

Das ganze Profil online
Mit verwandten Berufen und Bewerbungstipps.
karrieremag.de

Stand: 12.10.2026 · Quellen: dein-ausbildungsplatz.de, BERUFENET der Bundesagentur für Arbeit, Tarifinformationen von Bund und Ländern (u. a. BMAS, WSI-Tarifarchiv). Inhalte: karrieremag.de